

ANJA SALOMONOWITZ LEBENS LAUF

Anja Salomonowitz entwickelte für ihre Filme eine eigene, poetische Filmsprache. Dabei werden reale Erfahrungen der Menschen durch künstlerische Verfremdung verdichtet. Ihre Filme erhielten internationale Anerkennung und zahlreiche Filmpreise. Sie fanden Eingang in einschlägige Filmliteratur. Sie laufen auf hunderten Filmfestivals weltweit.

Anja Salomonowitz studierte Film in Wien und Berlin und arbeitete als Assistentin von Ulrich Seidl. Sie unterrichtete an Universitäten (u.a. an der Aalto Universität in Helsinki, Department for Film and Television oder der Akademie für bildende Kunst, Wien) und Filmfestivals (aktuell Tutorin an der Documentary Academy am Jihlava International Filmfestival). Sie arbeitet als dramaturgische Beraterin beim Drehbuchverband an zahlreichen Filmen von KollegInnen mit.

Sie war 2014/15 Obfrau von dok.at, der Interessensgemeinschaft österreichischer Dokumentarfilm und 2016/17 Obfrau des Verbands Filmregie Österreich. Sie war 2014-2017 im Aufsichtsrat des österreichischen Filminstituts.

Ihre hybriden Filme folgen einem strengen Farbkonzept. Sie ist bekannt dafür, dass ihre Filme explizit politisch sind und in ihrer künstlerischen Form die Grenzen und Möglichkeiten des Filmischen erweitern.

Ihr letzter Film, **DIESER FILM IST EIN GESCHENK** mit dem Künstler Daniel Spoerri hatte den Kinostart im Dezember 2019 und läuft derzeit auf Filmfestivals und in Museen und Ausstellungen weltweit u.a. mumok, Museum moderner Kunst Stiftung Ludwig Wien, Art Berlin, Paris internationale.



Anja Salomonowitz



DIESER FILM IST EIN GESCHENK



PREISE UND ANERKENNUNGEN

DAS WIRST DU NIE VERSTEHEN

DAS WIRST DU NIE VERSTEHEN

2003 Publikumspreis/Audience Award, Vienna International Student Filmfestival
2004 Prix Regards Neufs, Nyon, Visions du Réel

KURZ DAVOR IST ES PASSIERT

2007 New Vision Best Director Award, Alba Film Festival
2007 Friedensfilmpreis der Stadt Osnabrück
2007 Preis für die beste Bildgestaltung, Diagonale, Festival des österreichischen Films
2007 Innovative Artistic Award, Mar del Plata, Argentinien
2007 Special Mention, Cinéma du Réel, Paris
2007 Caligari Filmpreis, Berlinale
2006 Wiener Filmpreis, Viennale Vienna International Film Festival

DIE 727 TAGE OHNE KARAMO

2013 Silver Eye Award, Jihlava International Documentary Filmfestival

DER JUNGE WIRD BESCHNITTEN

2017 Dorothea Neff Preis für das Kinderensemble

ANJA SALOMONOWITZ

2010 Outstanding Artist Award des Bundesministeriums für Kunst und Kultur
2019 Ehrenpreis der FrauenFilmTage für die Filmreihe WIDERSTANDSKINO



VIENNALE
VIENNA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



**mar
delplata
filmfest**
.com